

ISTITUTO COMPRENSIVO ALCMEONE

CRITERI DI VALUTAZIONE – SCUOLA SEC. I GRADO

a. s. 2018/2019

Ottimo	10	<p><i>Conosce con completezza i contenuti delle discipline e li riferisce con ottime proprietà linguistiche e lessicali.</i></p> <p><i>Pianifica il discorso in modo articolato.</i></p> <p><i>Utilizza con precisione e ricchezza espressiva la terminologia specifica.</i></p> <p><i>Fa commenti personali, pertinenti ed originali.</i></p> <p><i>Esegue collegamenti precisi e puntuali con altre discipline.</i></p> <p><i>Produce in modo corretto e ricco testi scritti e diversificati.</i></p> <p><i>Comprende e applica con sicurezza, anche in contesti diversi, tutti i procedimenti logico-matematici e tecnici appresi.</i></p> <p><i>Partecipa con attenta responsabilità, utilizzando un metodo di lavoro creativo, efficace e funzionale raggiungendo la padronanza del proprio corpo, autodisciplina e collaborazione.</i></p> <p><i>Ha sviluppato un ottimo senso ritmico, esegue con sicurezza i brani proposti, ha mostrato capacità d' ascolto.</i></p>
Distinto	9	<p><i>Conosce con completezza i contenuti delle discipline e li riferisce con proprietà lessicale.</i></p> <p><i>Pianifica il discorso in modo articolato.</i></p> <p><i>Utilizza con precisione espressiva la terminologia specifica.</i></p> <p><i>Fa commenti pertinenti.</i></p> <p><i>Esegue collegamenti precisi e puntuali con altre discipline.</i></p> <p><i>Produce in modo pertinente e corretto testi scritti diversificati.</i></p> <p><i>Comprende e applica correttamente e in modo autonomo procedure tecniche e logico-matematiche.</i></p> <p><i>Partecipa alle attività didattiche con positività e continuità utilizzando un metodo di lavoro efficace e funzionale, raggiungendo padronanza del corpo, autodisciplina e collaborazione.</i></p> <p><i>Ha acquisito un buon senso ritmico, esegue correttamente i brani proposti, ha mostrato buone capacità d'ascolto.</i></p>
Buono	8	<p><i>Conosce adeguatamente i contenuti delle discipline e li riferisce in modo completo.</i></p> <p><i>Utilizza con sicurezza la terminologia specifica.</i></p> <p><i>Esegue collegamenti con altre discipline.</i></p> <p><i>Produce in modo corretto testi scritti diversificati.</i></p> <p><i>Comprende e applica correttamente regole e proprietà.</i></p> <p><i>Esegue autonomamente rappresentazioni grafiche.</i></p> <p><i>Partecipa alle attività didattiche con continuità e positività, utilizzando un metodo di lavoro costante, raggiungendo una buona presa di coscienza del proprio corpo.</i></p> <p><i>Ha acquisito il senso ritmico, esegue i brani proposti anche se con incertezze, ha mostrato capacità d'ascolto.</i></p>
		<ul style="list-style-type: none"> • <i>Conosce e riferisce in termini chiari e semplici i contenuti essenziali delle discipline.</i>

<i>Discreto</i>	7	<p><i>Organizza il discorso in modo chiaro.</i></p> <p><i>Usa in maniera corretta i termini delle discipline.</i></p> <p><i>Produce testi scritti corretti e chiari.</i></p> <p><i>Applica regole e proprietà in modo appropriato.</i></p> <p><i>Esegue in modo adeguato rappresentazioni grafiche.</i></p> <p><i>Partecipa alle attività didattiche in modo costante utilizzando un metodo di lavoro collaborativo raggiungendo una sufficiente presa di coscienza del proprio corpo.</i></p> <p><i>Utilizza, seguendo le indicazioni dell'insegnante, i diversi materiali sonori con finalità espressive non sempre chiare e coerenti.</i></p>
<i>Sufficiente</i>	6	<p><i>Conosce e riferisce in termini chiari e semplici i contenuti fondamentali delle discipline.</i></p> <p><i>Comunica le informazioni acquisite in modo semplice, usando la terminologia specifica delle discipline.</i></p> <p><i>Produce testi scritti semplici e sufficientemente corretti.</i></p> <p><i>Applica, se opportunamente guidato, regole e proprietà.</i></p> <p><i>Esegue semplici rappresentazioni grafiche.</i></p> <p><i>Partecipa alle attività didattiche in modo settoriale utilizzando un metodo di lavoro frammentario, raggiungendo una sufficiente presa di coscienza del proprio corpo.</i></p> <p><i>Ha acquisito un debole senso ritmico, esegue i brani proposti con incertezze, ha mostrato capacità di ascolto in modo discontinuo.</i></p>
<i>Mediocre</i>	5	<p><i>Conosce gli elementi essenziali delle discipline in modo parziale.</i></p> <p><i>Riferisce con termini semplici e in maniera mnemonica gli argomenti studiati.</i></p> <p><i>Ha difficoltà a formulare il messaggio in modo chiaro e ordinato.</i></p> <p><i>Produce testi scritti non sempre corretti.</i></p> <p><i>Applica con difficoltà regole e proprietà.</i></p> <p><i>Esegue con difficoltà rappresentazioni grafiche.</i></p> <p><i>Partecipa alle attività didattiche con poco interesse e scarsa collaborazione, per cui non è riuscito a raggiungere una presa di coscienza del proprio corpo.</i></p> <p><i>Utilizza in modo semplice il materiale sonoro.</i></p>
<i>Insufficiente</i>	4	<p><i>Conosce le discipline in modo lacunoso e frammentario.</i></p> <p><i>Non riesce a comunicare un messaggio significativo.</i></p> <p><i>Si esprime in maniera disorganica e frammentaria.</i></p> <p><i>Produce testi disorganici frammentari e non corretti.</i></p> <p><i>Non sa applicare regole e proprietà.</i></p> <p><i>Usa in modo non appropriato gli strumenti.</i></p> <p><i>Partecipa alle attività didattiche con scarsa collaborazione anche se sollecitato, non raggiungendo gli obiettivi programmati.</i></p> <p><i>Ha acquisito uno scarso senso ritmico, esegue i brani proposti con difficoltà, ha mostrato limitate capacità d'ascolto.</i></p>

